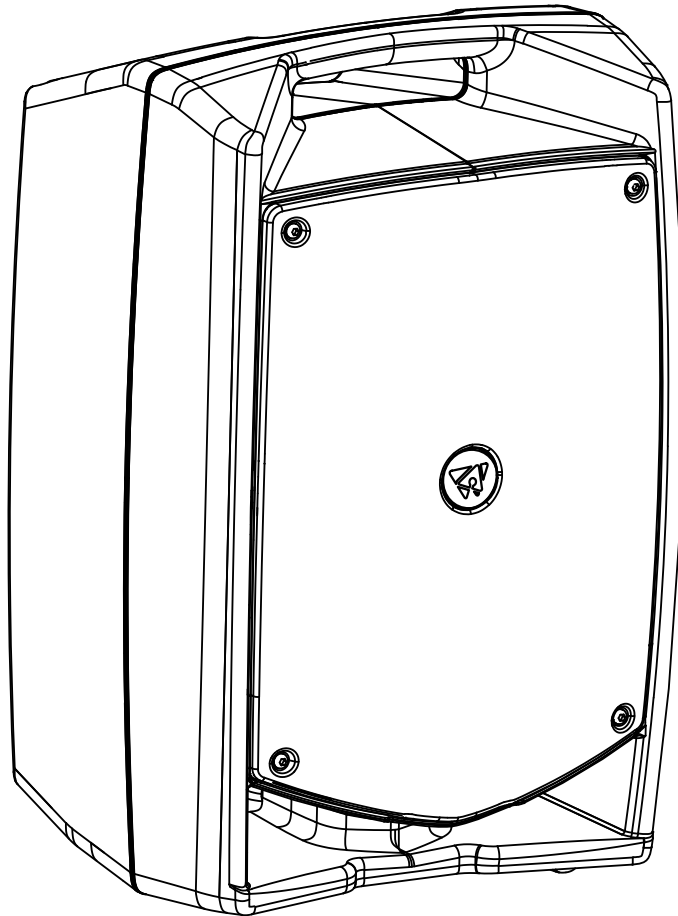




VIVACE

Battery Powered Portable Sound System

USER'S MANUAL
MANUALE D'USO



ENGLISH
ITALIANO

96MAN0184-REV.34/23

WOW! AUDIO



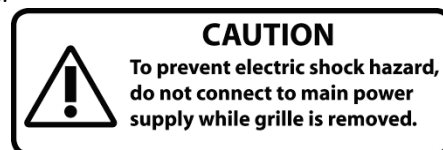
IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

Watch for these symbols:



- The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure, that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.
- The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer’s instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. Warning: to reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.
16. Do not expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.
17. To completely disconnect this apparatus from the ac mains, disconnect the power supply cord plug from the ac receptacle.
18. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
19. This apparatus contains potentially lethal voltages. To prevent electric shock or hazard, do not remove the chassis, input module or ac input covers. No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.
20. The loudspeakers covered by this manual are not intended for high moisture outdoor environments. Moisture can damage the speaker cone and surround and cause corrosion of electrical contacts and metal parts. Avoid exposing the speakers to direct moisture.
21. Keep loudspeakers out of extended or intense direct sunlight. The driver suspension will prematurely dry out and finished surfaces may be degraded by long-term exposure to intense ultra-violet (UV) light.
22. The loudspeakers can generate considerable energy. When placed on a slippery surface such as polished wood or linoleum, the speaker may move due to its acoustical energy output.
23. Precautions should be taken to assure that the speaker does not fall off a stage or table on which it is placed.
24. The loudspeakers are easily capable of generating sound pressure levels (SPL) sufficient to cause permanent hearing damage to performers, production crew and audience members. Caution should be taken to avoid prolonged exposure to SPL in excess of 90 dB.





This marking shown on the product or its literature, indicates that it should not be disposed with other household wastes at the end of its working life. To prevent possible harm to the environment or human health from uncontrolled waste disposal, please separate this from other types of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. Household users should contact either the retailer where they purchased this product, or their local government office, for details of where and how they can take this item for environmentally safe recycling. Business users should contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial wastes for disposal.



Li-ion Li-ion

CAUTION, this product contains rechargeable Li-ion battery special precautions must be taken:

- **Do not disassemble, short circuit or expose it to heat and fire.**
- **Do not use it if the tight casing is damaged or inflated.**
- **Separate this from other types of wastes and recycle it.**

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION (FCC) STATEMENT

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications.

Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at their own expense.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

DECLARATION OF CONFORMITY

The product is in compliance with the following European Directives:

EMC 2014/30/EU, RED 2014/53/EU, LVD 2014/35/EU, RoHS 2011/65/EU and WEEE 2012/19/EU.

WARNING (EN 55032 CISPR 32)

This equipment is compliant with Class A of CISPR 32. In a residential environment this equipment may cause radio interference. Under the EM disturbance, the ratio of signal-noise will be changed above 10 dB.

LIMITED WARRANTY

WOW! Audio warrants all materials, workmanship and proper operation of this product for a period of one year from the original date of purchase. If any defects are found in the materials or workmanship or if the product fails to function properly during the applicable warranty period, the owner should inform about these defects the dealer or the distributor, providing receipt or invoice of date of purchase and defect detailed description. This warranty does not extend to damage resulting from improper installation, misuse, neglect or abuse. WOW! Audio will verify damage on returned units, and when the unit has been properly used and warranty is still valid, then the unit will be replaced or repaired. WOW! Audio is not responsible for any "direct damage" or "indirect damage" caused by product defectiveness.

- This unit package has been submitted to ISTA 1A integrity tests. We suggest you control the unit conditions immediately after unpacking it.
- If any damage is found, immediately advise the dealer. Keep all unit packaging parts to allow inspection.
- WOW! Audio is not responsible for any damage that occurs during shipment.
- Products are sold "delivered ex warehouse" and shipment is at charge and risk of the buyer.
- Possible damages to unit should be immediately notified to forwarder. Each complaint for package tampered with should be done within eight days from product receipt.

CONDITIONS OF USE

WOW! Audio do not accept any liability for damage caused to third parties due to improper installation, use of non-original spare parts, lack of maintenance, tampering or improper use of this product, including disregard of acceptable and applicable safety standards. WOW! Audio strongly recommends that this loudspeaker cabinet be suspended taking into consideration all current National, Federal, State and Local regulations. The product must be installed by qualified personal. Please contact the manufacturer for further information.



INDEX

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS	2
FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION (FCC) STATEMENT	3
DECLARATION OF CONFORMITY	3
LIMITED WARRANTY	3
CONDITIONS OF USE	3
INDEX	4
INTRODUCTION	5
DESCRIPTION	5
MAIN PANEL OPERATIONS	5
FUNZIONI DEL PANNELLO PRINCIPALE	13
TECHNICAL SPECIFICATIONS / SPECIFICHE TECNICHE	18
MECHANICAL DRAWING / DISEGNO MECCANICO	19



INTRODUCTION

Thank you for choosing a WOW! AUDIO product. Please take some time to read this manual to understand all the features of your system and take advantage of all its performance capabilities. All WOW! AUDIO products are CE approved and designed for continuous use in professional applications.

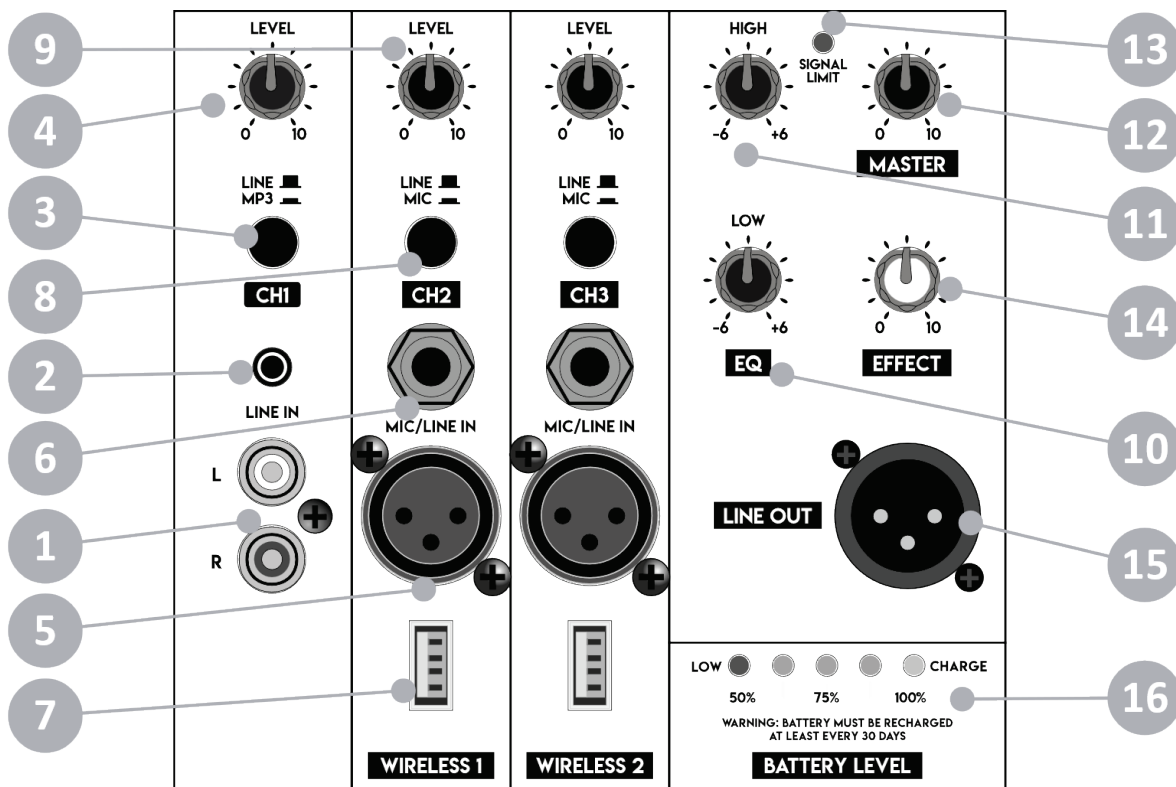
DESCRIPTION

VIVACE is a battery-powered portable sound system featuring multiple inputs and a versatile MP3 player with **BLUETOOTH** connectivity. Hosted in lightweight yet ultra-durable polypropylene cabinet, it combines **selected transducers** with **state-of-the-art electronics**, including a sophisticated pre-amp section with active filtering and dual CLIP LIMITERS and a powerful **400W Class D** power amplifier.

The built-in MEDIA PLAYER is able to play songs from an **SD card** or a **USB MEMORY STICK**, but also from your smartphone or your tablet thru a **BLUETOOTH** connection, without the need of any cable. The built-in **3-channel mixer**, with independent level controls and a **2-band EQ**, includes also two USB inputs for connecting wireless microphones with USB receiver. The **built-in Li-ion battery** provides up to 10 hours of mains-free continuous operation, for the maximum freedom of use.

VIVACE loudspeaker can be used in a variety of applications, ranging from **speech diffusion** and **music playback** to **live music** and **DJ sets**. The versatile cabinet can be mounted on standard speaker poles.

MAIN PANEL OPERATIONS



1. CH1 LINE IN (RCA)

These are two RCA female connectors that accept two RCA plug from LEFT and RIGHT channels of a line level auxiliary source. Each RCA input is wired as follows:

Tip = + positive or "hot"

Sleeve = shield or ground

2. CH1 LINE IN (MINI JACK)

This is a MINI JACK (3.5mm) female connector that accepts a STEREO MINI JACK plug from Computer /



CD / DVD / MP3 players. The MINI JACK is wired as follows:

Tip = positive signal of left channel

Ring = positive signal of right channel

Sleeve = shield or ground

3. CH1 LINE / MP3 SWITCH

Use this switch to select the external player connected to RCA/MINI JACK connectors or the built-in Media Player as the source for the input channel 1.

4. CH1 LEVEL

This potentiometer sets the level of the respective CH1 LINE input or the built-in Media Player.

5. CH2 / CH3 MIC IN (XLR)

This is a female XLR connector that accepts an XLR plug from any balanced or unbalanced dynamic microphone or line level device. The XLR input is wired as follows:

Pin 1 = shield or ground

Pin 2 = + positive or "hot"

Pin 3 = - negative or "cold"

6. CH2 / CH3 LINE IN (JACK)

This is a female JACK connector that accepts a JACK plug from any dynamic balanced or unbalanced microphone or line level device. The balanced JACK input is wired as follows:

Tip = + positive or "hot"

Ring = - negative or "cold"

Sleeve = shield or ground

The unbalanced JACK input is wired as follows:

Tip = + positive or "hot"

Sleeve = shield or ground

7. WIRELESS 1 / 2

These inputs are reserved for the USB wireless microphone (contact seller for compatible microphone). WIRELESS 1 is routed to CH2 and WIRELESS 2 is routed to CH3. *NOTE: when using the wireless microphones, it is preferable to disconnect any MIC/LINE device from the respective channel.*

8. CH2 / CH3 LINE/MIC SWITCH

This switch sets the sensitivity of the channel input between microphone level or line level.

9. CH2 / CH3 LEVEL

This potentiometer sets the level of CH2 / CH3 channels and of WIRELESS 1 / 2.

10. EQ LOW

This potentiometer sets the LOW TONE level: if rotated clockwise it enhances the lows, if rotated counterclockwise it reduces the lows (in the centre position the response is flat).

11. EQ HIGH

This potentiometer sets the HIGH TONE level: if rotated clockwise it enhances the highs, if rotated counterclockwise it reduces the highs (in the centre position the response is flat).

12. MASTER

This potentiometer sets the general level of all signals sent to the internal speaker amplifier.

13. SIGNAL / LIMIT

GREEN LED illuminates when a signal is sent to the amplifier.

RED LED illuminates when the internal amplifier's output is limited. When this LED flashes, reduce the signal level.



14. EFFECT

This potentiometer sets the level of the built-in effect applied to the MIC inputs of CH2 and CH3. The effect can be used also on the wireless microphones connected to WIRELESS 1 and WIRELESS 2, but in this case the MIC input must be selected in the respective channel.

15. LINE OUT (XLR)

This male XLR connector provides a balanced line-level signal with the mix of the inputs picked up before the MASTER and EQ controls. Connect it to the input of another audio system or powered speaker.

16. BATTERY LEVEL

This LED bar shows the battery level when the sound system is switched on.

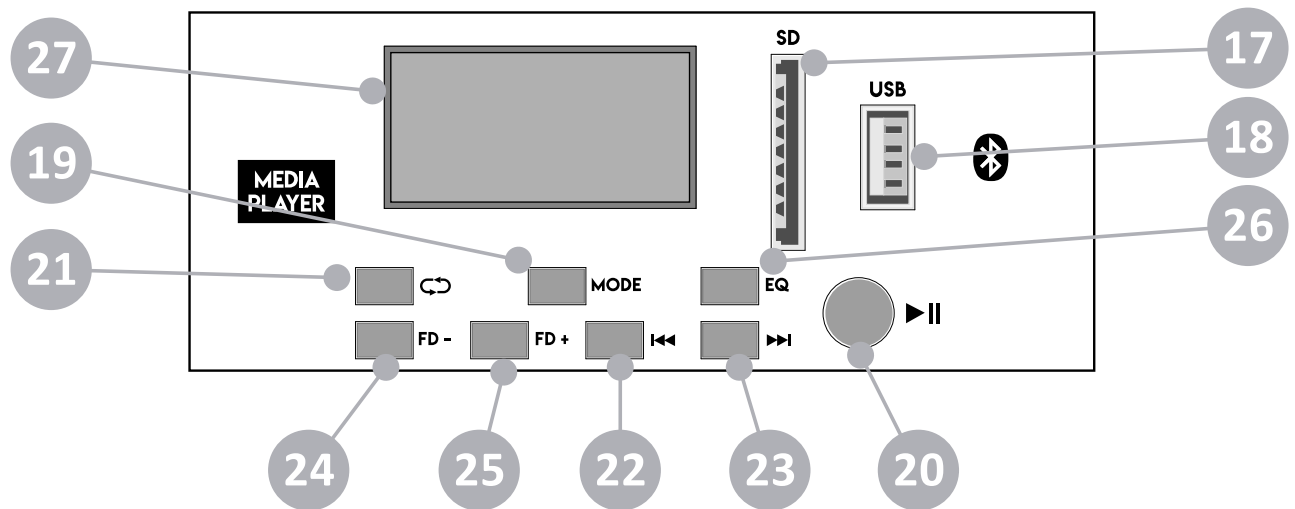
LOW: this RED LED indicates that the residual power of the internal battery is lower than 50% of the capacity (the other LEDs are off). When this LED is on, connect your system to a mains line.

50%: this GREEN LED indicates that the residual battery power is between 50% and 75% of the capacity.

75%: this GREEN LED indicates that the residual battery power is between 75% and 100% of the capacity.

100%: this GREEN LED indicates that the internal battery is fully charged.

CHARGE: this YELLOW LED indicates that the internal battery is being charged (the system must be connected to the mains line). **To extend the battery life the internal charger usually starts the charge only when the battery level is below 75% of the capacity, whether the system is on or off.**



17. SD SLOT

This slot is where you can insert a SD MEMORY CARD containing audio files.

18. USB SLOT

This slot is where you can insert an USB FLASH DRIVE containing audio files.

✓ Preferably use only reliable memories (suggested brands are: **SanDisk, Kingston, Lexar, Verbatim**).

19. MODE SWITCH

Pressing this switch, you can select the source containing audio files between SD, USB or external Bluetooth player device. A small icon on the display identifies the source currently used:

 SD MEMORY CARD

 USB FLASH DRIVE

If a BLUETOOTH device is connected, the word **“WOW! AUDIO”** appears on the screen.



✓ **To connect a Bluetooth device**, follow these instructions:

- Press MODE one or two times until the “BT Not Linked – WOW! AUDIO” text appears.
- If a Bluetooth device was previously associated this device will be relinked automatically.
- To associate a new device (smartphone, tablet, pc or other) you must turn on the Bluetooth in your device.
- On the device in the list of Bluetooth devices a new device named “VIVACE” will appear.
- To associate it to your device choose it and if the linking is successful a tone will be reproduced by the loudspeaker.
- Now you will see “VIVACE” in the list of your recognized Bluetooth devices on your smartphone or tablet and you are ready to play music with it using your preferred app.






NOTE: the audio file types and quality playable with Bluetooth connection depends on the Bluetooth device used. The Bluetooth connection range is about 10 m (33 feet).

20. **PLAY/PAUSE**

This button plays or pauses the current audio file: during the play the display shows the elapsed time. “PAUSE” appears on display when the song is paused. Pressing again the button the song is resumed from the latest position. *NOTE: when using Bluetooth neither elapsed time nor “PAUSE” are shown.*

21. **PLAY MODE**

This button changes the play mode of the audio files. A brief temporary text on the display shows the current mode.

-  **A** ALL: it plays all songs contained in current media within all folders and repeat them indefinitely.
-  **I** SINGLE: it plays only the current song and repeat it indefinitely.
-  **I** INTRO/BROWSING: it plays some seconds of each song contained in current media within all folders allows you to find a specific song.
-  **N** NORMAL/ALL ONCE: it plays the current song and then it stops playing when finished.
-  **R** RANDOM: it plays all songs contained in all memories and all folders randomly and repeat it indefinitely.

✓ **Brief explanation of how the player works.** When you insert an SD memory card or USB flash drive in the respective slot, the player scrolls the entire content of the memory locating all audio file that can be played (files with .WAV .MP3 .WMA extensions). All files will be played in numerical and alphabetical order, considering first the “name of the folder” and then the “name of the file”.

22. **PREVIOUS SONG**

Use it to skip to the previous song with a shortly press and release action or rewind the current song keeping it pressed for a longer time.

23. **NEXT SONG**

Use it to skip to the next song with a shortly press and release action or fast forward the current song keeping it pressed for a longer time.

24. **FD-**

Use it to skip to the previous folder.

25. **FD+**

Use it to skip to the next folder.



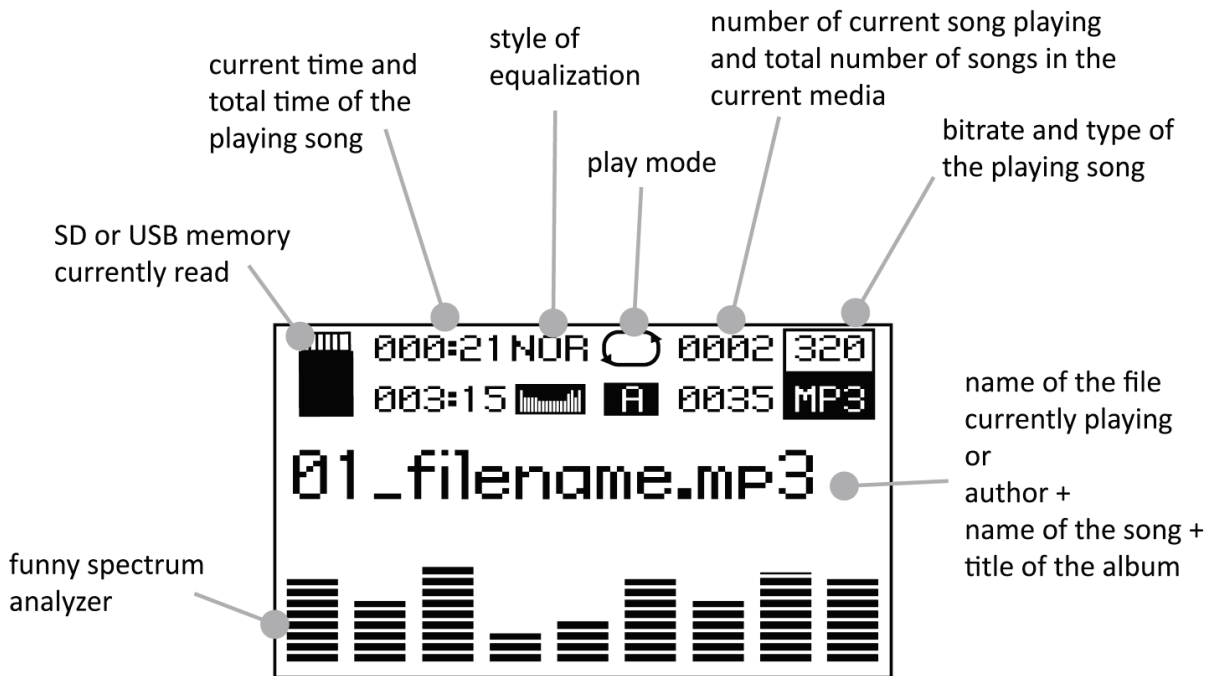
26. EQ

Pressing this button you can choose an equalization for the audio files reproduced: Normal, Pop, Rock, Jazz, Classic, Soft, DBB. A text and a small icon will show the equalization chosen.

Note: this EQ is available only for music reproduced from USB or SD memory.

27. LCD DISPLAY

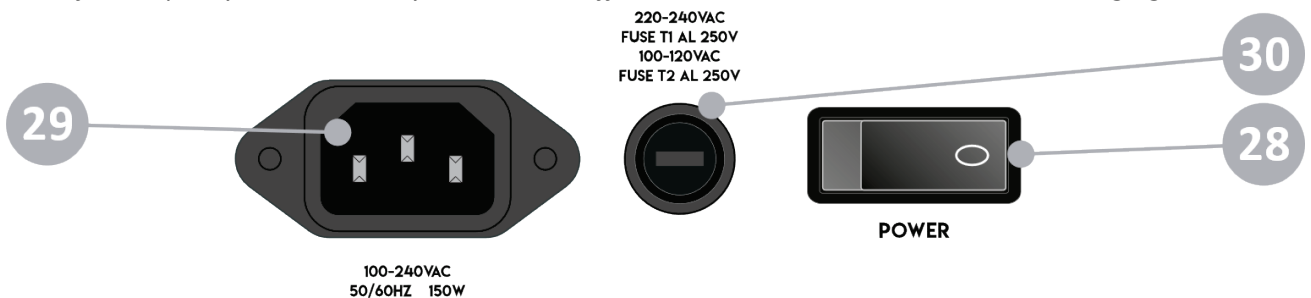
The LCD DISPLAY shows several data:



28. POWER

Use this switch to power ON or OFF the loudspeaker. It is "ON" when the switch is in the "I" position.

Note: if the unit is connected to the mains line, the internal supply circuit charges the battery also if the unit is switched off. In order to extend the battery life, the charging starts when the battery level is below 75% of the capacity, whether the system is on or off. The CHARGE LED turns on when the charging starts.



29. AC~ SOCKET

Here's where you plug in your mains supply cord. You should always use the mains cord supplied with the device. Be sure that your device is turned off before you plug the mains supply cord into an electrical outlet.

30. FUSE holder

Here is where the mains protection fuse is placed.



REPLACE THE PROTECTION FUSE ONLY WITH THE SAME TYPE.

IF, AFTER THE REPLACEMENT, THE FUSE BLOWS AGAIN, DO NOT TRY TO REPLACE IT AND CONTACT THE NEAREST WOW! AUDIO SERVICE CENTER.

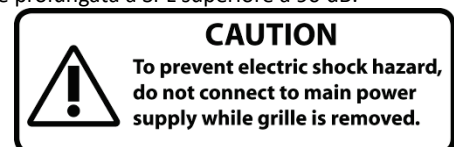


ISTRUZIONI DI SICUREZZA IMPORTANTI



Guarda questi simboli:

- Il lampo con la freccia all'interno di un triangolo equilatero ha lo scopo di avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno della custodia del prodotto, che può essere di ampiezza sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica per le persone.
 - Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero avverte l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione (assistenza) nella documentazione che accompagna l'apparecchio.
1. Leggere queste istruzioni.
 2. Conservare queste istruzioni.
 3. Fare attenzione a tutti gli avvertimenti.
 4. Seguire tutte le istruzioni.
 5. Non usare questo dispositivo vicino all'acqua.
 6. Pulire solo con uno strofinaccio asciutto.
 7. Non bloccare alcuna fessura di ventilazione. Installare conformemente alle istruzioni del produttore.
 8. Non installare nelle vicinanze di fonti di calore come radiatori, caloriferi, stufe o altri apparecchi (amplificatori compresi) che generano calore.
 9. Non annullare l'obiettivo di sicurezza delle spine polarizzate o con messa a terra. Le spine polarizzate hanno due lame, con una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di terra. La lama larga o il terzo polo servono per la sicurezza dell'utilizzatore. Se la spina fornita non è adatta alla propria presa, consultate un elettricista per la sostituzione della spina.
 10. Disporre il cavo di alimentazione in modo tale da essere protetto dal calpestio e da spigoli taglienti e che non possa essere danneggiato, in particolare in prossimità delle spine, del cavo di prolunga e nel punto in cui il cavo di alimentazione esce dall'apparecchio.
 11. Usare solo dispositivi opzionali/accessori specificati dal produttore.
 12. Usare solo con carrello, supporto, cavalletto, sostegno o tavola specificate dal produttore o acquistati con l'apparecchio. Quando si usa un carrello, prestare attenzione, muovendo il carrello/la combinazione di apparecchi, a non ferirsi.
 13. Staccare la spina in caso di temporale o quando non si usa l'apparecchio per un lungo periodo.
 14. Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato. L'assistenza tecnica è necessaria nel caso in cui l'unità sia danneggiata, per es. per problemi del cavo di alimentazione o della spina, rovesciamento di liquidi od oggetti caduti nell'apparecchio, esposizione alla pioggia o all'umidità, anomalie di funzionamento o cadute dell'apparecchio.
 15. Avvertenza: per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.
 16. Non esporre questa apparecchiatura a gocciolamenti o schizzi e assicurarsi che nessun oggetto riempito di liquidi, come i vasi, venga posta sull'apparecchiatura.
 17. Per scollegare completamente questo apparato dalla rete elettrica AC, scollegare la spina del cavo di alimentazione dalla presa elettrica AC.
 18. La spina di alimentazione del cavo di alimentazione deve rimanere facilmente accessibile.
 19. Questo apparecchio contiene tensioni potenzialmente letali. Per evitare scosse elettriche o rischi, non rimuovere lo chassis, il modulo di ingresso o le coperture degli ingressi AC. All'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Per l'assistenza, rivolgersi a personale di assistenza qualificato.
 20. Gli altoparlanti trattati in questo manuale non sono destinati ad ambienti esterni ad alta umidità. L'umidità può danneggiare il cono dell'altoparlante e la cornice e causare la corrosione dei contatti elettrici e delle parti metalliche. Evitare di esporre gli altoparlanti all'umidità diretta.
 21. Tenere gli altoparlanti lontani dalla luce solare diretta prolungata o intensa. La sospensione del driver si asciugherà prematuramente e le superfici finite potrebbero essere degradate dall'esposizione a lungo termine alla luce ultravioletta (UV) intensa.
 22. Gli altoparlanti possono generare una notevole energia. Quando viene posizionato su una superficie scivolosa come legno lucidato o linoleum, l'altoparlante potrebbe spostarsi a causa della sua emissione di energia acustica.
 23. È necessario prendere precauzioni per assicurare che l'altoparlante non cada da un palco o da un tavolo su cui è posizionato.
 24. Gli altoparlanti sono facilmente in grado di generare livelli di pressione sonora (SPL) sufficienti a causare danni permanenti all'udito agli artisti, alla troupe di produzione e ai membri del pubblico. È necessario prestare attenzione per evitare l'esposizione prolungata a SPL superiore a 90 dB.





Il marchio riportato sul prodotto o sulla documentazione indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.



Li-ion Li-ion

ATTENZIONE, questo prodotto contiene una batteria ricaricabile agli ioni di litio. Per questa batteria è necessario prendere alcune speciali precauzioni:

- **Non smontarla, cortocircuitarla o esporla a calore e fuoco.**
- **Non utilizzarla se l'involucro risulta danneggiato o rigonfio.**
- **Separarla da altri tipi di rifiuti per il riciclo.**

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

Il prodotto è conforme alle seguenti direttive europee:

EMC 2014/30/EU, RED 2014/53/EU, LVD 2014/35/EU, RoHS 2011/65/EU and WEEE 2012/19/EU.

AVVERTIMENTO EN 55032 (CISPR 32)

Questo è un apparecchio di Classe A. In un ambiente residenziale questo apparecchio può provocare radio disturbi. In questo caso può essere richiesto all'utilizzatore di prendere misure adeguate.

Sotto il disturbo EM, il rapporto segnale-rumore verrà modificato oltre i 10 dB.

GARANZIA LIMITATA

WOW! Audio garantisce tutti i materiali, la lavorazione e il corretto funzionamento di questo prodotto per un periodo di un anno dalla data di acquisto originale. I difetti rilevati entro il periodo di garanzia sui prodotti venduti, attribuibili a materiali difettosi o difetti di costruzione, devono essere tempestivamente segnalati al proprio rivenditore o distributore, allegando evidenza scritta della data di acquisto e descrizione del tipo di difetto riscontrato. Sono esclusi dalla garanzia difetti causati da uso improprio o manomissione. WOW! Audio constata tramite verifica sui resi la difettosità dichiarata, correlata all'appropriato utilizzo, e l'effettiva validità della garanzia; provvede quindi alla sostituzione o riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

- L'imballo è stato sottoposto a test di integrità secondo la procedura ISTA 1A. Si raccomanda di controllare il prodotto subito dopo l'apertura dell'imballo.
- Se vengono riscontrati danni informare immediatamente il rivenditore. Conservare quindi l'imballo completo per permetterne l'ispezione.
- WOW! Audio declina ogni responsabilità per danni causati dal trasporto.
- Le merci sono vendute "franco nostra sede" e viaggiano sempre a rischio e pericolo del distributore.
- Eventuali avarie e danni dovranno essere contestati al vettore. Ogni reclamo per imballi manomessi dovrà essere inoltrato entro 8 giorni dal ricevimento.

CONDIZIONI D'USO

WOW! Audio non si assume alcuna responsabilità per danni causati a terzi a causa di installazione impropria, uso di parti di ricambio non originali, mancanza di manutenzione, manomissione o uso improprio di questo prodotto, incluso il mancato rispetto di standard di sicurezza accettabili e applicabili. WOW! Audio raccomanda vivamente di sospendere questo cabinet per altoparlanti tenendo in considerazione tutte le normative nazionali, federali, statali e locali vigenti. Il prodotto deve essere installato da personale qualificato. Si prega di contattare il produttore per ulteriori informazioni.



INDICE

ISTRUZIONI DI SICUREZZA IMPORTANTI _____	10
DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ _____	11
GARANZIA LIMITATA _____	11
CONDIZIONI D'USO _____	11
INDICE _____	12
INTRODUZIONE _____	13
DESCRIZIONE _____	13
FUNZIONI DEL PANNELLO PRINCIPALE _____	13
TECHNICAL SPECIFICATIONS / SPECIFICHE TECNICHE _____	18
MECHANICAL DRAWING / DISEGNO MECCANICO _____	19



INTRODUZIONE

Grazie per aver scelto un prodotto WOW! AUDIO. Dedicate del tempo alla lettura di questo manuale per comprendere tutte le funzionalità del vostro sistema e sfruttare al massimo le sue possibilità operative. Tutti i nostri prodotti sono conformi alle normative CE per un utilizzo continuo in applicazioni professionali.

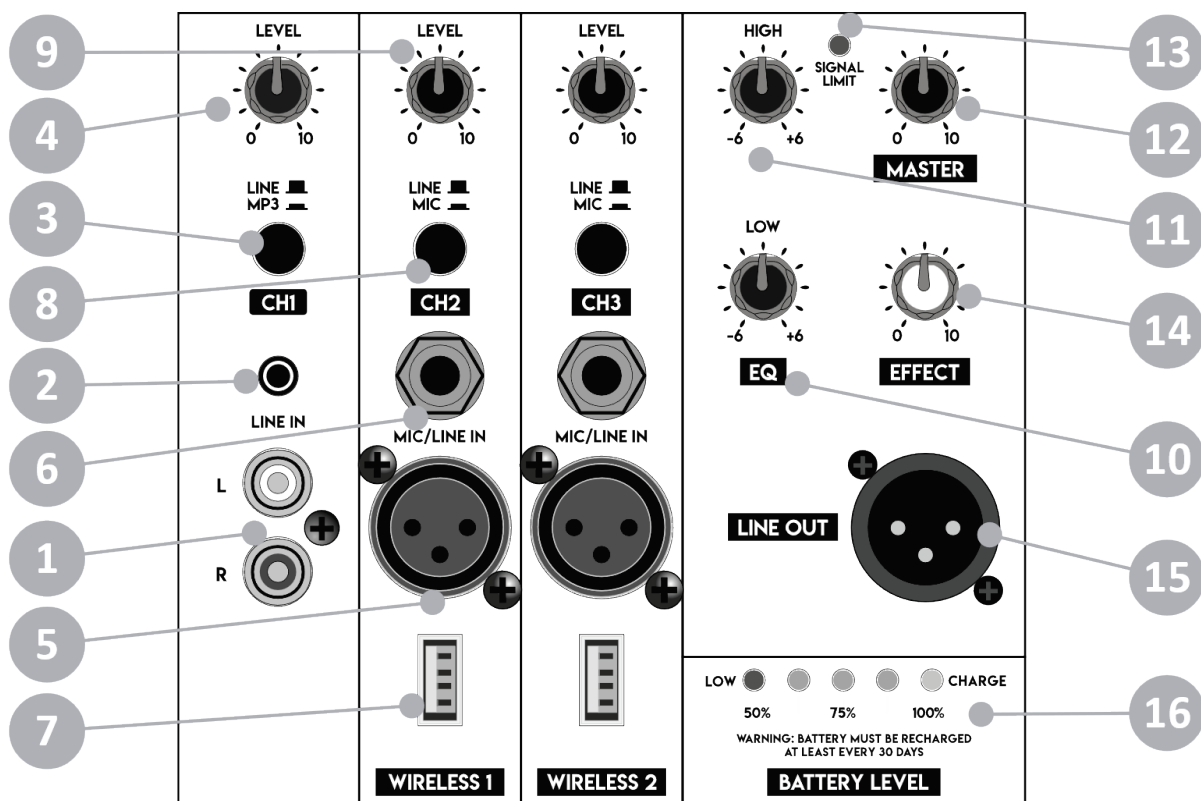
DESCRIZIONE

VIVACE è un sistema sonoro portabile alimentato a batteria con ingressi multipli ed un versatile lettore MP3 dotato di connettività **BLUETOOTH**. Alloggiato in cabinet in polipropilene leggero e allo stesso tempo robusto, **VIVACE** combina **altoparlanti selezionati con un'elettronica allo stato dell'arte**, che include una sofisticata sezione di pre-amplificazione con filtri attivi, doppi **LIMITER** ed un potente **amplificatore in Classe D da 400W**.

Il **MEDIA PLAYER** che trovate a bordo è in grado di riprodurre musica non solo da una card **SD** o da una chiavetta di memoria **USB**, ma anche dal vostro smartphone o tablet attraverso una connessione **BLUETOOTH**, senza bisogno di cavi. Il **mixer a tre canali** incorporato, con controlli di livello indipendenti ed **equalizzatore a due bande**, include anche due ingressi USB per collegare **radiomicrofoni 2.4GHz** dotati di ricevitore USB. La **batteria agli ioni di Litio incorporata** fornisce fino a 10 ore di autonomia, consentendo la massima libertà di movimento.

Il diffusore **VIVACE** può essere utilizzato in una varietà di applicazioni, dalla **diffusione vocale** e di **musica dal vivo**, alla **riproduzione di musica** e ai **DJ sets**. Il versatile cabinet può essere installato su supporto standard.

FUNZIONI DEL PANNELLO PRINCIPALE



1. LINE IN (RCA)

Due connettori femmina RCA che accettano due RCA maschio dai canali sinistro e destro di una sorgente ausiliaria con livello linea, ogni ingresso RCA è terminato come segue:

Tip (punta) = + positivo o "caldo"

Sleeve (manicotto) = schermo o massa



2. CH1 LINE IN (MINI JACK)

Connettore femmina MINI JACK (3.5mm) che accetta un JACK MINI STEREO maschio da una sorgente ausiliaria (PC / CD / DVD / lettore MP3). Il MINI JACK è terminato come segue:

- Tip (punta) = segnale positivo del canale sinistro
- Ring (anello) = segnale positivo del canale destro
- Sleeve (manicotto) = schermo o massa

3. TASTO CH1 LINE / MP3

Usate questo tasto per selezionare un lettore esterno connesso agli ingressi RCA o MINI JACK oppure il Media Player interno come sorgente per il canale CH1.

4. LIVELLO CH1

Potenzionometro per la regolazione del corrispondente livello del canale CH1 o del media player interno.

5. CH2 / CH3 MIC IN (XLR)

Connettore XLR femmina che accetta un XLR maschio da qualsiasi microfono dinamico o strumento a livello linea bilanciato o sbilanciato. Le terminazioni dell'ingresso XLR sono le seguenti:

- Pin 1 = schermo o massa
- Pin 2 = + positivo o "caldo"
- Pin 3 = - negativo o "freddo"

6. CH2 / CH3 LINE IN (JACK)

Connettore JACK femmina che accetta un JACK maschio da qualsiasi microfono dinamico o strumento a livello linea bilanciato o sbilanciato. Le terminazioni dell'ingresso JACK sono le seguenti:

- Tip (punta) = + positivo o "caldo"
- Ring (anello) = - negativo o "freddo"
- Sleeve (manicotto) = schermo o massa

Quando si collega un segnale sbilanciato, le terminazioni sono le seguenti:

- Tip (punta) = + positivo o "caldo"
- Sleeve (manicotto) = schermo o massa

7. WIRELESS 1 / 2

Questi ingressi sono riservati a radiomicrofoni USB 2.4 GHz (contattate il rivenditore per i microfoni compatibili). WIRELESS 1 è collegato al CH2 e WIRELESS 2 è collegato al CH3.

NOTA: quando si utilizzano i radiomicrofoni è preferibile non utilizzare i rispettivi ingressi MIC / LINE.

8. TASTO CH2 / CH3 LINE/MIC

Questo tasto imposta la sensibilità del canale di ingresso tra livello microfono o livello linea.

9. LIVELLO CH2 / CH3

Potenzionometri per la regolazione del livello degli ingressi CH2 / CH3 e degli ingressi WIRELESS 1 / 2.

10. EQ LOW

Potenzionometro per la regolazione dei toni bassi: se ruotato al massimo enfatizza i bassi, se ruotato al minimo diminuisce i bassi (in posizione centrale l'intervento è neutro).

11. EQ HIGH

Potenzionometro per la regolazione dei toni alti: se ruotato al massimo enfatizza gli alti, se ruotato al minimo diminuisce gli alti (in posizione centrale l'intervento è neutro).

12. MASTER

Potenzionometro per la regolazione del livello generale di tutti i segnali inviati all'amplificatore interno.

13. SIGNAL / LIMIT

LED VERDE che si illumina quando un segnale è inviato all'amplificatore interno.

LED ROSSO che si illumina quando l'uscita dell'amplificatore interno è limitata. Quando questo LED lampeggia ridurre il segnale di ingresso.



14. EFFECT

Potenziometro per la regolazione del livello dell'effetto interno applicato agli ingressi microfonici dei canali CH2 e CH3. L'effetto interno può essere utilizzato anche con i radiomicrofoni collegati a WIRELESS 1 e WIRELESS 2: in questo caso, però, nel canale corrispondente deve essere selezionato l'ingresso MIC.

15. LINE OUT (XLR)

Connettore XLR maschio che fornisce un segnale bilanciato a livello linea con il mix degli ingressi prelevato prima del controllo MASTER LEVEL. Collegarlo all'ingresso di un altro sistema audio o diffusore attivo.

16. LIVELLO BATTERIA

Questa barra LED mostra il livello della batteria quando il sistema audio è acceso.

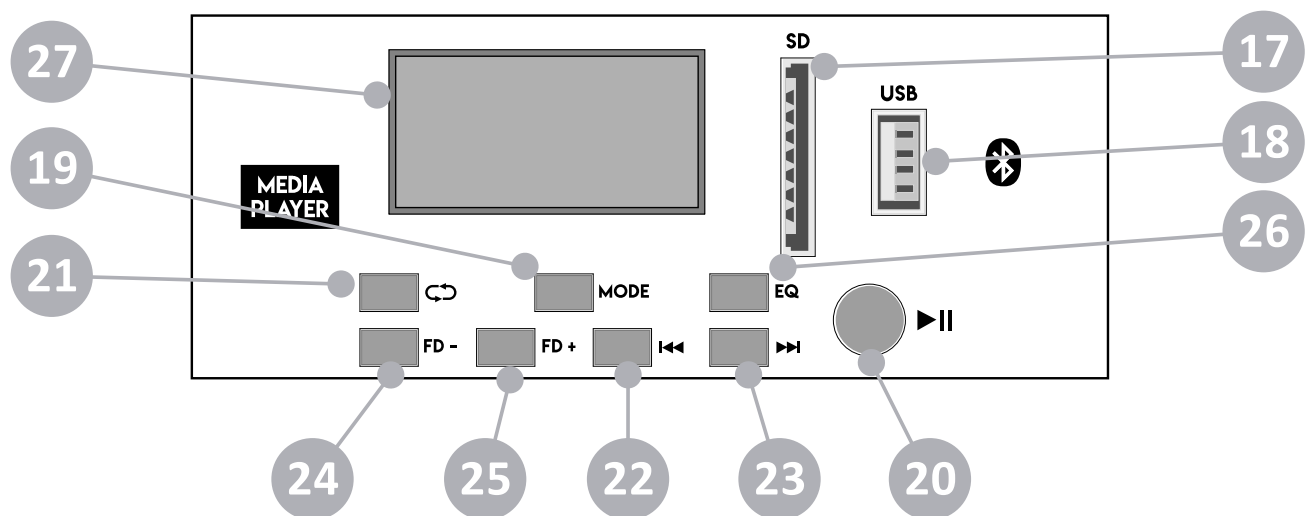
LOW: questo LED ROSSO indica che la potenza residua della batteria interna è inferiore al 50% della capacità (gli altri LED sono spenti). Quando questo LED è acceso collegate il sistema ad una presa di corrente.

50%: questo LED VERDE indica che la potenza residua della batteria è compresa tra il 50% e il 75% della capacità.

75%: questo LED VERDE indica che la potenza residua della batteria è compresa tra il 75% e il 100% della capacità.

100%: questo LED VERDE indica che la batteria interna è completamente carica.

CHARGE: questo LED GIALLO indica che la batteria interna è in carica. **Per prolungare la durata della batteria, il carica-batterie interno di solito si avvia solo quando il livello della batteria è inferiore al 75% della capacità, sia che il sistema audio sia acceso o spento, purché sia collegato alla rete elettrica.**



17. SD SLOT

In questa apertura potete inserire una memoria tipo SD (SD MEMORY CARD) contenente file audio.

18. USB SLOT

In questa apertura potete inserire una memoria tipo USB (USB FLASH DRIVE) contenente file audio.

✓ Preferibilmente usare solo memorie affidabili, marchi suggeriti sono: **Sandisk, Kingston, Lexar, Verbatim.**

19. MODE SWITCH

Premendo questo tasto si sceglie la sorgente contenente i file audio fra SD, USB o Bluetooth. Una piccola icona appare sul display per identificare la memoria corrente:

 SD MEMORY CARD

 USB FLASH DRIVE

Se è connesso un dispositivo BLUETOOTH appare la scritta "WOW! AUDIO".



✓ **Per connettere un lettore Bluetooth** seguite queste istruzioni:

- Premere MODE una o due volte fino a visualizzare la scritta “BT Not Linked”.
- Se il dispositivo è già stato associato e collegato al diffusore verrà ricollegato automaticamente.
- Per associare un nuovo dispositivo (smartphone, tablet, PC o altro) si deve attivare il Bluetooth del dispositivo.
- Nella lista dei dispositivi Bluetooth verrà visualizzato un nuovo dispositivo chiamato “VIVACE”.
- Per associare il diffusore al dispositivo selezionarlo e se il collegamento ha esito positivo verrà emesso un altro tono dall'altoparlante.
- Ora vedrai “VIVACE” nell'elenco dei tuoi dispositivi Bluetooth riconosciuti sul tuo smartphone o tablet e sei pronto a riprodurre musica usando la tua app preferita.

NOTA: il tipo di file audio e la qualità di riproduzione con la connessione Bluetooth dipende dal dispositivo Bluetooth usato. La portata della connessione Bluetooth è di circa 10 m.

20. ▶|| PLAY/PAUSE

Questo pulsante riproduce o mette in pausa il file audio corrente: durante la riproduzione il display mostra il tempo trascorso, “PAUSE” appare sul display quando la canzone è in pausa. Premendolo di nuovo la riproduzione si riavvia dall'ultima posizione. *NOTA: utilizzando il Bluetooth non viene mostrato né il tempo trascorso né “PAUSE”.*

21. ↻ PLAY MODE

Questo pulsante cambia la modalità di riproduzione dei file audio. Un breve testo temporaneo sul display mostra la modalità corrente.



ALL: suona tutti i brani contenuti in tutte le cartelle e li ripete indefinitamente.



SINGLE: suona solo il brano corrente, quindi lo ripete indefinitamente.



INTRO/BROWSING: riproduce alcuni secondi di ogni brano contenuto nel supporto corrente all'interno di tutte le cartelle e consente di trovare un brano specifico.



NORMAL/ALL ONCE: suona tutti i brani contenuti in tutte le cartelle, quindi termina la riproduzione alla fine.



RANDOM: riproduce casualmente tutte le canzoni contenute in tutte le cartelle e le ripete indefinitamente.

✓ **Breve spiegazione di come funziona il media player.** Quando si inserisce la SD memory card o USB flash drive nel corrispondente slot, il media player controlla l'intero contenuto della memoria localizzando tutti i files che possono essere riprodotti (file con le estensioni .WAV .MP3 .WMA). Tutti i files saranno riprodotti in ordine numerico e alfabetico, considerando in primo luogo il “nome della cartella” ed in seguito il “nome del file”.

22. ⏮ PREVIOUS SONG

Passa al brano precedente con una pressione breve oppure manda indietro veloce il brano corrente tenendolo premuto più a lungo.

23. ⏭ NEXT SONG

Passa al brano successivo con una pressione breve oppure manda avanti veloce il brano corrente tenendolo premuto più a lungo.

24. FD-

Da usare per passare alla cartella precedente.



25. FD+

Da usare per tornare alla cartella successiva.

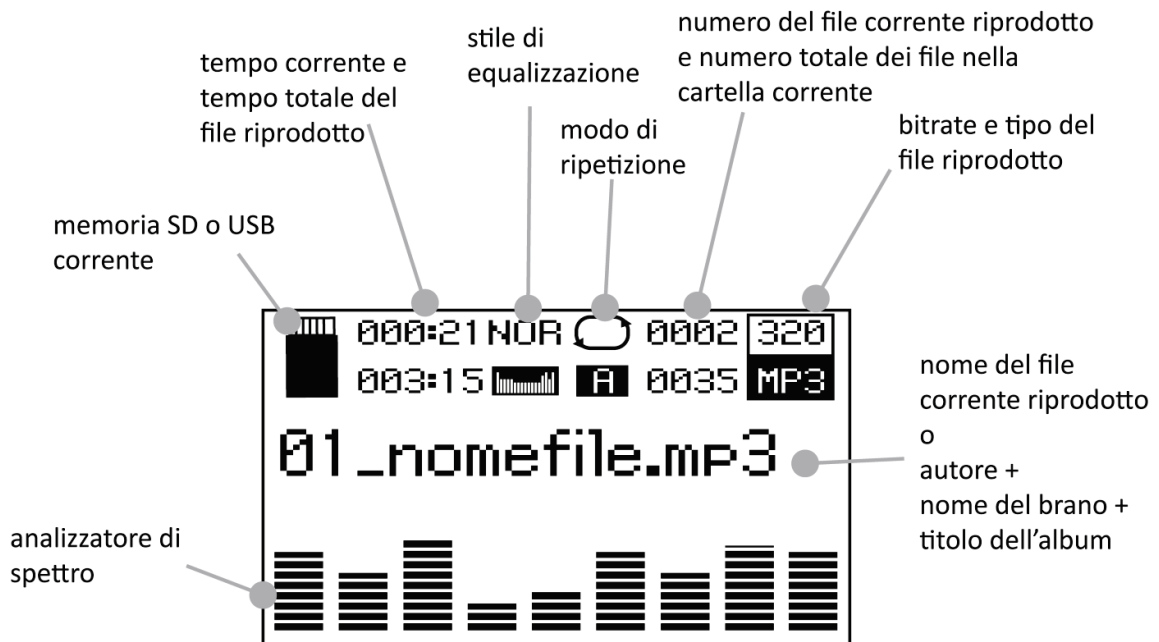
26. EQ

Con questa opzione potete impostare una equalizzazione per i file audio da riprodurre: Normale, Pop, Rock, Jazz, Classic, Soft, DBB. Una piccola icona nella schermata principale conferma la scelta effettuata.

Nota: questa equalizzazione è disponibile solo per la musica riprodotta da memoria USB o SD.

27. DISPLAY LCD

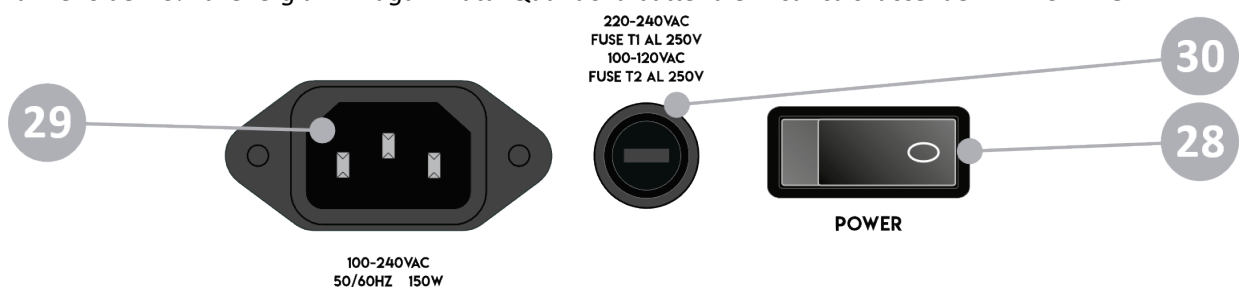
Il display mostra diverse informazioni:



28. POWER

Tasto per l'accensione e lo spegnimento dell'apparecchio. Esso è acceso "ON" quando il tasto è in posizione "I".

Nota: se l'unità è collegata alla rete elettrica, il circuito di alimentazione interno ricarica la batteria anche se l'unità è spenta. Per prolungare la vita della batteria stessa, la carica si avvia in genere se la batteria interna ha meno del 75% di energia immagazzinata. Quando la batteria è in carica si accende il LED CHARGE.



29. AC~ SOCKET

Inserire in questa presa il cavo di alimentazione di rete, utilizzando esclusivamente il cavo in dotazione. Accertarsi che l'altoparlante sia spento prima di collegarlo alla rete.

30. FUSE holder

In questo vano è inserito il fusibile di protezione principale di rete.



RIMPIAZZARE IL FUSIBILE DI PROTEZIONE ESCLUSIVAMENTE CON UN FUSIBILE CON LE MEDESIME CARATTERISTICHE RIPORTATE SUL PRODOTTO.

SE, DOPO LA SOSTITUZIONE, IL FUSIBILE SI INTERROMPE NUOVAMENTE, NON INSISTETE NELLA SOSTITUZIONE E CONTATTATE IL SERVIZIO ASSISTENZA WOW! AUDIO PIU' VICINO.



TECHNICAL SPECIFICATIONS / SPECIFICHE TECNICHE

MIXER Section

<i>MONO inputs</i>	2 x MIC/LINE IN (XLR-F + 1.4" JACK)
<i>STEREO input</i>	1 x LINE IN (2xRCA + MINI-JACK)
<i>WIRELESS inputs</i>	2 x USB TYPE-A
<i>Outputs</i>	MONO LINE OUT (1.4" JACK)
<i>Main EQ</i>	2-band EQ (HIGH + LOW)

MULTIMEDIA Section

<i>Player Type</i>	USB / SD / BLUETOOTH player
<i>Compatible File Formats</i>	MP3, WAV, WMA
<i>Control Interface</i>	LCD display, CONTROL buttons

AMPLIFIER Section

<i>Total Peak Power</i>	400 W
<i>Continuous Power</i>	200 W
<i>Amplifier Type</i>	Class D
<i>Power Supply</i>	SMPS
<i>Processing</i>	Analog

LOUDSPEAKER Section

<i>System type</i>	2-way vented enclosure
<i>High Frequency Device</i>	1" horn loaded neodymium compression driver
<i>Low Frequency Device</i>	10" woofer with 1.5" VC
<i>Angular Coverage</i>	90° H x 60° V
<i>Frequency Response</i>	60 Hz - 20 kHz
<i>Max SPL</i>	122 dB

GENERAL Specifications

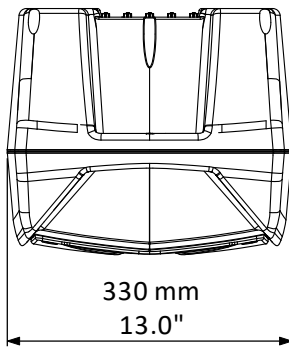
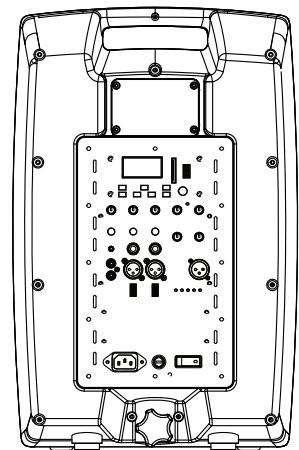
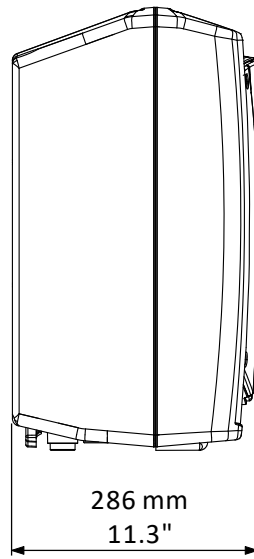
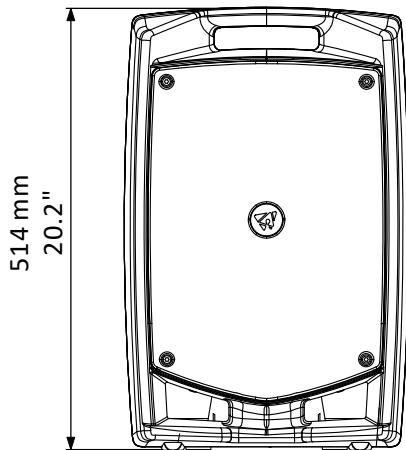
<i>Construction</i>	Polypropylene
<i>Cabinet Color</i>	Black
<i>Handles</i>	1 x top
<i>Mounting Pole</i>	1 x bottom
<i>Dimensions (W x H x D)</i>	330 x 514 x 286 mm
<i>Weight</i>	10 kg (22.1 lb.)
<i>Li-Ion Battery</i>	11.1 V / 8000 mAh
<i>Battery Recharging Time</i>	4-5 hours *
<i>Battery Working Time</i>	10-12 hours **
<i>Power Supply</i>	100-240 V~ 50/60 Hz
<i>Rated Consumption</i>	150 W

* This is the full recharging time with battery completely exhausted.

** This is the total time with a new battery pack and a normal use of the system. With continuous loud sound and/or battery ageing it can decrease substantially.



MECHANICAL DRAWING / DISEGNO MECCANICO





Exclusively Distributed by:
Audio-Video Solutions Corporation

Sales Office and Service Center:
1081 EDSA Balintawak, Quezon City
Tel: 8-362-3898

www.wowaudio.com.ph